

Le temps a laissé son manteau

CHARLES D'ORLÉANS (XVIÈ SIECLE)

SATB - piano

RÉJEAN MAROIS

MODÉRÉ ♩ = 94

MODÉRÉ $\text{♩} = 94$

SOP ALT
TEN BAS

PIANO

SOP ALT

TEN BAS

PIANO

(Modéré $\text{♩} = 94$)

A \flat 7 G7/B C \flat A \flat 7 G7/B C \flat

A

(A)

S. A.

5

TEMPS A LAIS - SÉ SON MAN - TÉAU DE VENT, DE FROI - DURE ET DE

T. B.

PNO.

A^{B7} G^{7/B} C_m A^{B7} G^{7/B}

8

S. A. PLUIE,
ET S'EST VÊ-TU
DE BRO - DE- RIE DE

T B. ET S'EST VÊ-TU
DE BRO - DE- RIE

PNO.

C_m E⁹₇ A₇ D_m⁷ G(SUS4) G⁷

11

S. A. SO-LEIL LUI SANT
CLAIR ET BEAU,

T B. DE SO-LEIL LUI- SANT
CLAIR ET BEAU,

PNO.

C_m⁷ F⁷(SUS4) F⁷ B_bMAJ⁷ D⁷(SUS4) D⁷